

Una delle sette vetrine di 'Monochrome stories'. Main Partner Google e Cantiere Galli Design. GIALLO Elemento a giorno B SOLITAIRE di Bulthaup Radiatore EYE di Ludovica+Roberto Palomba per Tubes Radiatori Idropittura N818 di Oikos Smart Speaker GOOGLE HOME di Google

Monochrome stories

ELLE DECOR

RINASCENTE

Il colore e le sue declinazioni nello spazio domestico sono protagonisti delle sette vetrine romane allestite da Elle Decor Italia nel flagship store Rinascente di via del Tritone

testo di Filippo Romeo — foto di Serena Eller e Cristina Soddu



Arancio

Rosso

ARANCIO Cucina PRO120 6G MFE D
ART Serie Professional di Bertazzoni
Idropittura IN614 di Oikos Cementine ANIMA
A13 Orange Sun di Grandinetti

ROSSO Divano FLOYD HI
di Piero Lissoni per Living Divani Tavolino ALBY
di Matteo Fiorini per Mason Editions
Idropittura IN762 di Oikos Tessuto DOMUS
ROSSO di Rubelli

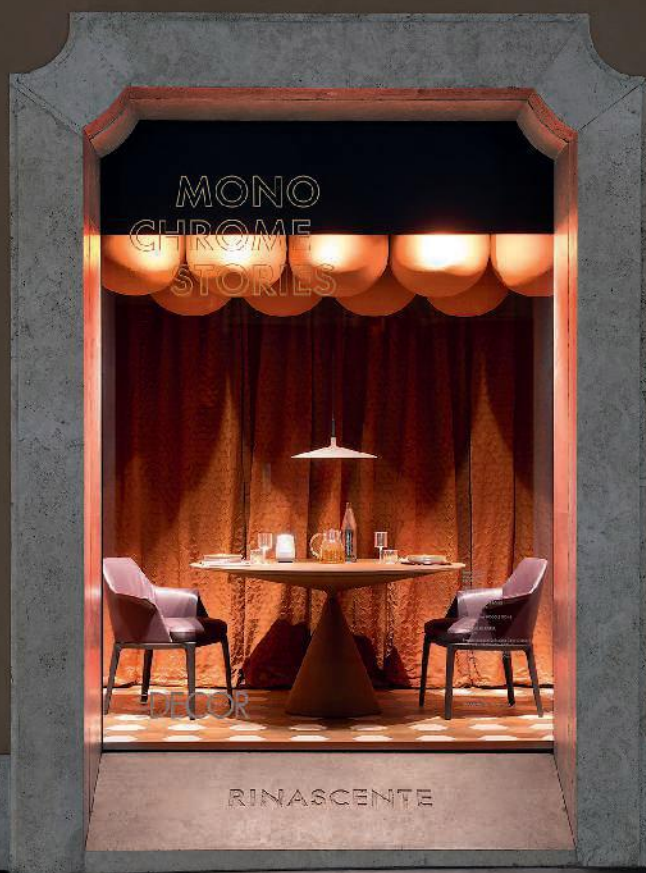
MARRONE Tavolo CLAY
di Marc Krusin per Desalto Sedie SOPHIE
di Emmanuel Gallina per Poliform
Lampada APLOMB LARGE di Lucidi Pevere
per Foscarini Tessuto SING COTTO di Rubelli
Idropittura IN611 di Oikos

Parquet CASABLANCA Ivory, Chocolate,
Passion, Cinnamon di Mardegan Legno

ROSA Lampada ARM STANDING
di Editions Serge Mouille Lavabo BJHON
di Angelo Mangiarotti per Agape Rubinetto
freestanding FEZ di Benedini Associati per
Agape Specchio BUCATINI di Fabio Bortolani
ed Ermanno Righi per Agape Lounge Chair
LOÏE di Chiara Andreatti per Gebrüder Thonet
Vienna Tavolino TRITTICO di Essetipi per
Porada Tessuto COCO PESCO di Rubelli
Idropittura IN693 di Oikos
Marmi classici Rosa Portogallo di FMG

IN TUTTE LE VETRINE
Smart Speaker GOOGLE HOME di Google

Dalla cucina alla zona pranzo, dal living al mobile-cristalliera,
dal bagno al giardino, ogni vetrina racconta come lo spazio domestico
possa essere reso più emozionante con la forza del colore



Marrone



Rosa

Giallo, Arancio, Rosso, Marrone, Rosa, Azzurro, Verde sono i colori protagonisti delle sette vetrine allestite, dallo scorso giugno ai primi di luglio, da Elle Decor Italia nel flagship store Rinascente di via del Tritone a Roma. In uno scenografico allestimento che ha avvicinato ancora di più la capitale al mondo del design, a pochi mesi dall'inaugurazione del nuovo grande magazzino. Così, dopo anni di collaborazione tra la rivista e Rinascente, il legame prosegue e si rafforza passando dall'appuntamento annuale, in mostra nelle vetrine del department store milanese, a questa ultima esperienza, nella nuova prestigiosa sede romana. L'obiettivo è centrato sulla volontà di raccontare gli scenari domestici in maniera sofisticata, ma al tempo stesso efficace, considerando soprattutto la dimensione misurata delle vetrine e la profondità ridotta del passaggio che delimita l'edificio. Da qui l'idea di concentrarsi sul colore, puntando sulla sua forza espressiva e sulla capacità di catturare l'attenzione dei passanti, per farli catapultare all'interno di sette scenari domestici sorprendenti. Così è nato 'Monochrome stories', progetto firmato Elisa Ossino

Studio per Elle Decor Italia: una sequenza di ambienti della casa caratterizzati da oggetti, arredi e superfici dal forte impatto cromatico. "Siamo partiti dalla scelta dei colori, dal giallo al verde, rappresentati in sequenza. Alcuni sono apparentemente legati ai linguaggi degli Anni 70, come il rosso o il verde della Op Art. Altri, come l'arancio, il rosa e il marrone, sono tornati a essere di grande attualità. Tutti sono stati scelti e utilizzati in un'ottica rigorosamente contemporanea", sottolinea Elisa. Dalla cucina alla zona pranzo, dal living al mobile-cristalleria, dal bagno al giardino, ogni vetrina racconta come lo spazio domestico possa essere reso più emozionante con la forza del colore. Ciascun set è popolato da arredi in produzione, oggetti in vendita nel Design Supermarket dello store romano e soluzioni su misura realizzate appositamente. "Ogni vetrina è giocata a partire da un colore portante, e tutti gli oggetti che ne fanno parte collaborano con toni differenti a rafforzare l'idea cromatica principale". Sia con pitture realizzate su misura dalle aziende, sia con la scelta di pezzi di design connotati dalla medesima palette. "Le dimensioni



misurate degli spazi a disposizione ci hanno fatto scegliere 'artifici scenografici' in grado di valorizzare appieno le caratteristiche di ogni ambiente. Così, ispirati dal linguaggio degli interior di Verner Panton, abbiamo immaginato spazi tridimensionali giocati sul dialogo fra geometrie semplici – come il cerchio, il quadrato, il triangolo – e volumi complessi sviluppati nell'architettura dei soffitti di ciascuna vetrina", ci spiega la progettista. Nell'ambiente dedicato al pranzo e contraddistinto dai toni del marrone, le geometrie esagonali che definiscono il disegno del parquet si sviluppano anche nel pattern delle tende. Nello spazio del bagno, giocato sulle varianti del rosa, il tema del cerchio nasce nella forma del lavabo-scultura centrale, si riflette nel tondo dello specchio a parete e si espande nei volumi cilindrici che decorano il soffitto, per un dialogo continuo di rimandi fra cromie, volumi e geometrie. Superfici tridimensionali, sfondi tessili e quinte scenografiche completano l'allestimento concepito per raccontare in maniera originale le ultime tendenze di interior. In un viaggio inedito nel mondo del colore. – **+elledecor.it**

AZZURRO Vasca **OVAL**
di Giulio Cappellini per Ceramica Flaminia
Miscelatore Freestanding ONE di S. Mori
e Ludovica+Roberto Palomba per Ceramica
Flaminia **Soffione Doccia CLOSER** di Diego
Grandi per Zucchetti **Mobile Contenitore**
COMPONIBILI di Anna Castelli Ferrieri per
Kartell **Appendiabiti JELLIES COAT HANGER**
di Patricia Urquiola per Kartell **Radiatore**
ORIGAMI, con finitura RAL 5024 goffrato
realizzata in esclusiva per le vetrine
Rinascente, di Alberto Meda per Tubes
Radiatori Lampada SORRY GIOTTO 9
di Enzo Catellani per Catellani&Smith
Idropittura B365 di Oikos Cementine **ANIMA**
A2 Cloudy Blue di Grandinetti

VERDE Sedia **NICOLETTE**
di Patrick Norguet per Ethimo **Sedia TRIBECA**
di Mandelli e Pagliarulo per Pedrali
Lampada GIRAVOLTA di Alberto Basaglia
e Natalia Rota Nodari per Pedrali **Sgabello/**
tavolino ATTILA di Philippe Starck per Kartell
Idropittura N528 di Oikos **Piastrelle**
KRAKLÉ1609 Verdone di Tonalite

IN TUTTE LE VETRINE
Smart Speaker GOOGLE HOME di Google