

AW

Architektur & Wohnen

Auf Wolken schweben
DIE NEUEN BETTEN

Island
INSEL DER GEGENSÄTZE

36 Seiten
NEW OFFICE

+ die 50 besten
Büroeinrichter
Deutschlands

Dossier

Design ohne Grenzen:
Wie geht kluge
Gestaltung fürs Alter?

SO WOHNEN KREATIVE

Überraschende Interieurs aus aller Welt

P (com) 15,30 €
F 15,30 €
DK 19,95 dkr

Benelux 13,50 €
E 15,30 €
I 15,30 €

D 11,90 €
A 12,90 €
CH 22,90 sfr

Architektur & Wohnen
Ausgabe 6/2024
November / Dezember

Ohne Anfang und Ende symbolisiert der Kreis Harmonie, Ruhe und Zeitlosigkeit. Eigenschaften, die ihn zur ultimativen Stilvorlage fürs Badezimmer machen. Kein Wunder also, dass sich Waschtisch, Duschkopf und sogar WC jetzt sanft geschwungen präsentieren

Text UTE LAATZ



Fotos: PR

Design **Bad**



- 1. Spirituell** Intarsienartig in den Marmor gefräst verleiht das kreuzförmig angelegte Messingband dem zylindrischen Standbecken „Tao“ eine fast sakrale Aura. www.kreoo.com **2. Anschmiegsam** Die äußeren Rundungen setzen sich im Inneren von „Nebula“ für eine zugleich bequeme wie stützende Körperhaltung fort. www.antoniolupi.it **3. Archetypisch** Inspiriert von der Form dorischer Säulen verbindet der frei stehende Waschtisch „Arc“ das schlicht-runde Becken mit dem tragenden zylindrischen Fuß. www.inbani.com **4. Mythologisch** Benannt nach dem der Legende nach prachtvollen Hinterteil der Aphrodite wird WC „Callipyge“ mit seinen bemerkenswerten Rundungen selbst zum Hingucker. www.trone.paris **5. Ikonografisch** Mit der Schlichtheit einer antiken Amphore bringt der keramische Waschtisch aus der Kollektion „Il Bagno Alessi“ unvergängliche Ästhetik ins Badezimmer. de.laufen.com **6. Artisanal** Aufsatzbecken „Cenote“ verbindet natürliches Lavagestein und seine handwerkliche Verarbeitung zu einem Unikat mit bewusster Unvollkommenheit. www.agapedesign.it



1. Beweglich Ein Kugelgelenk macht die Kopfbrause flexibel und erlaubt so die individuelle Ausrichtung des mit Luft angereicherten, besonders weichen Regenstrahls. www.villeroy-boch.de **2. Interaktiv** Auf Berührung setzt sich der Wasserfluss in Gang, durch Drehen des zentralen Elements von „ShowerSelect ID“ lassen sich Temperatur und Wassermenge regulieren. www.axor-design.com **3. Souverän** Stahlemail ermöglicht die filigranen Radien und elegante Dünnwandigkeit von Aufsatzbecken „Curve“. Wahlweise glänzendes oder mattes Finish in jeweils über 20 Farben bietet maximale Gestaltungsfreiheit. www.my-bette.com **4. Spektakulär** Das Phänomen der Sonnenfinsternis lieferte die Inspiration für die Gestaltung von „AC/Eclipse“, bei der sich der Regler diametral verschieben lässt. www.fantini.it **5. Vielseitig** Sanft ornamental geschwungen und kompakt dimensioniert lässt sich Badewanne „Nouveau“ sowohl an der Wand als auch frei im Raum positionieren. www.ex-t.com **6. Ausbalanciert** Auf dem waagerechten Auslauf von „Perle“ balanciert der namensgebende Knauf als handschmeichelndes Steuerelement der Mischbatterie. www.gessi.com

Design Bad



1. Introvertiert Mit „Chiocciola“ kann man sich für die Dauer einer Dusche buchstäblich ins Schneckenhaus zurückziehen. Denn mit ihrer gewundenen Form bietet die Einbaudusche ein Refugium par excellence. www.agapedesign.it **2. Beheizt** Elektrisch betrieben wärmt Wandhaken „Dots“ das Badetuch und bewahrt es gleichzeitig griffbereit auf. www.tubesradiatori.com **3. Kombiniert** Zwei Zentimeter dicke Marmorplatten werden für „Gessati“ mit kontrastfarbendem Harz zur Beckenform mit raffiniertem Streifendessin aneinandergereiht. www.antoniolupi.it **4. Strahlend** Aus dem Rand des äußeren Rings von Duschkopf „Aqua Essenza“ scheint diffus blendfreies Licht, das den Wellnesseffekt sinnlich untermalt. www.fantini.it **5. Dynamisch** Die organische Form von Handwaschbecken „Orbe“ hält den Moment eines ins Wasser fallenden Tropfens fest. www.trone.paris **6. Einladend** Gleichmäßig gerundet, mit ergonomisch geformten Rückenschragen sowie dem mittig platzierten Ablauf lädt die frei stehende Wanne „Classic Duo Oval“ zum Bad zu zweit ein. Farblich innen und außen separat konfigurierbar entsteht ein individuelles Designobjekt. www.kaldewei.de

Fotos: Carlo William Rossi+ Fabio Mureddu, Viviana Sala, PR (10)