

Il Sole 24 ORE

Fondato nel 1945
Quotidiano Politico Economico Finanziario Normativo



Pierpaolo Piccolini
Foto: M. S. / Imagoeconomica



A tu per tu
Pierpaolo Piccolini
«Il futuro
del made in Italy?
È nelle persone,
nell'accogliere
e nel tramandare»

di **Chiara Regalotti**
— a pagina 76

La polizza auto che **impaghi subito.**
BE **Rebel**
Pay per you

Domenica

NUOVI MUSEI RISORGIMENTO DEL CASTELLO DI BRESCIA

di **Valerio Terradossi**
— a pagina 7



GIORNO DELLA MEMORIA SHOAH, IMMAGINI E PERSONE

di **R. Falicchi, E. Manari e K. Liacci** — da pagina 11-13

SCIENZA E FILOSOFIA CELLULA MIA, ALLA SALUTE!

di **Gilberto Corbelli** — a pagina 155

Sport 24

Caso Juventus A rischio anche altre squadre

di **Raffaella e Gianni**
— a pagina 31



Lunedì

L'Esperto risponde Rottamazione e stralcio minidebiti

— domanda con il Sole 24 Ore

Svolta in vista, le imprese ripartono

Il quadro economico

In dicembre bollette molto meno care rispetto a luglio e agosto: cause ottimiste

Cac, con i ribassi dei prezzi dell'energia, l'economia va meglio delle attese

I bilanci di fine anno delle imprese mostrano un quadro di ottimismo, con le bollette molto meno care rispetto a luglio e agosto. Un dato che si riflette anche dal Centro studi Confindustria, che registra un andamento dell'economia migliore delle attese grazie soprattutto al calo dei prezzi dell'energia.

— a pagina 16



IMPIAZZATA E CTO

La bomba del debito in Africa: uno Stato su due a rischio default

Milano / M. S. / Imagoeconomica

Figura in Africa. Forte il rischio paese oltre alla pesante crisi di debiti: l'agenzia gli emette obbligazioni conosciute

L'ANALISI

PRIMO SOLLIEVO ALLE AZIENDE NELLA CONCORRENZA GLOBALE

di **Roberto Scandicchi** — a pagina 16

Borsa, nel 2022 utili +37% E adesso diminuisce la paura della recessione

Bilanci e previsioni

I dati in arrivo indicano una crescita del 10%, per le quotazioni estere

Nell'area della zona euro, la crescita del PIL è stata superiore a quella della media europea, con una crescita del 10% nel 2022. In Italia, nel 2022 la crescita è stata del 5,5%. Nel 2023, la crescita è prevista del 6,5%.

— a pagina 16



PARLA DE NOVA
**«Maxi impianti
per l'idrogeno,
siamo gli unici»**

di **Enrico Cuccia** — a pagina 42

I FRONTI APERTI

LA GUERRA IN UCRAINA Gli Usa a Kiev: rinviate l'offensiva Ancora tensioni sul tank Leopard

— a pagina 16



Antonio Tajani, ministro degli Esteri e presidente del Consiglio europeo

L'INTERVENTO L'ECONOMIA CARTA VINCENTE PER LA PACE NEI BALCANI

di **Antonio Tajani** — a pagina 16

INDUSTRIA E COMPETITIVITÀ

UNIONE EUROPEA PRIGIONIERA DEL PARADOSSO REGOLATORIO

Il grande fallimento

«Non c'è stata una riforma strutturale del sistema regolatorio europeo che abbia permesso di affrontare la sfida della competitività globale. Invece, l'Unione europea è stata prigioniera del paradosso regolatorio. Questo ha creato un ambiente di concorrenza distorto, che ha penalizzato le imprese europee e ha favorito le imprese asiatiche. La riforma del sistema regolatorio è una priorità assoluta per l'Unione europea. Solo una riforma strutturale del sistema regolatorio può consentire all'Unione europea di affrontare la sfida della competitività globale e di diventare una potenza globale».

CONTI PUBBLICI

UNA RIFORMA PER RENDERE UTILE IL MES

di Marco Minerva

«Il problema della riforma della struttura del Mezzogiorno è un problema di bilancio. Il Mezzogiorno deve essere reso redditizio e competitivo. Solo una riforma strutturale del sistema regolatorio può consentire al Mezzogiorno di affrontare la sfida della competitività globale e di diventare una potenza globale».

«Il problema della riforma della struttura del Mezzogiorno è un problema di bilancio. Il Mezzogiorno deve essere reso redditizio e competitivo. Solo una riforma strutturale del sistema regolatorio può consentire al Mezzogiorno di affrontare la sfida della competitività globale e di diventare una potenza globale».

ARMANDO TESTA SPA
20134 Segrate (MI)
Distribuzione: **Edicola**
Servizi Clienti: 2.90.300.900

VENT'ANNI DOPO
**L'AVVOCATO,
QUEL LEGAME
CON TORINO
NON C'È PIÙ**

Gianfranco Ferré
22 settembre 2019

Brivio, Manegone e Lupo
— a pagina 117

Ambrosiano
ACQUISTIAMO STERLINE IN ORO

€ 405,00/oz.

VALUTIAMO & ACQUISTIAMO I TUOI PREZIOSI

2.562
OPERE D'ARTI

Roberto Calvi
a pagina 117

Arredo Design 24 Weekend



NUOVO CENTROCORRENTE
La nuova "serie" di tavoli e sedie centrali in stile New York. Tavolo in vetro e design di Marc Sadler per il sito www.centrocorrente.com



INDIA, VINILE E EDONITA'
La nuova collezione di tavole in vinile con la grafica di design di Tullio Pericoli e presentata da Design & Poltronare, in vendita per ogni collezione a base di legno



Stand alone.
Lampada a sospensione
Del brand new
realizzato in
Columbiane

In bagno tornano protagonisti colori forti e linee morbide

Oltre i rivestimenti, i progetti non ripropongono motivi vintage ma raccolgono la sfida delle tinte accese e del nero. Sanitari e accessori sono declinati in modo inedito, anche grazie a nuovi materiali e finiture

Faibla Villa

Dopo l'abbondanza dei materiali, il colore torna protagonista in bagno, nei sanitari, nei rubinetti e nei tavoli. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

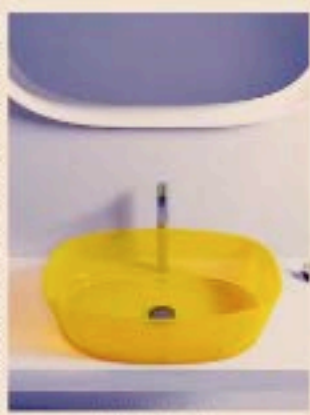
Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.

Ma, insieme, nelle tinte si gioca il gioco, con un'apertura di nuovi colori. Si comincia con il nero, il colore della Faibla Villa. In questi anni Chionata reagisce insieme fuori dalla porta, così come Tarnadone e il ritorno degli anni Settanta. Mentre fanno il loro ingresso in casa, si comincia dal nero, il colore in modo inedito e in grado di dare il meglio di sé.



Mimoteo.
Ogni modello in acciaio
o in ceramica. Linea design
Alto in Tonda



Leggenda.
Ogni modello in acciaio
o in ceramica. Linea design
Alto in Tonda



Edonite.
Ogni modello in acciaio
o in ceramica. Linea design
Alto in Tonda

PANORAMA

FOGGIARMI

Tonda, la lampada che sfida la gravità

È nata da una ricerca di equilibrio e di armonia tra forma e funzione. Tonda è una lampada a sospensione a linee dritte, che gioca con la forza di gravità, tra bilanciamento ed equilibrio. Il suo design è il risultato di una ricerca di equilibrio e di armonia tra forma e funzione. Tonda è una lampada a sospensione a linee dritte, che gioca con la forza di gravità, tra bilanciamento ed equilibrio. Il suo design è il risultato di una ricerca di equilibrio e di armonia tra forma e funzione.

—Gianluca Spagnolo



Scalabilità. Tonda, sospensione e Linea new Foggiarini

DOMO CUCINE

All-around, il progetto di cucina aperto a 360°

Il nuovo cucina implementa un'ampia di più di una nuova sistema All-around all'ordine viene richiesta la scelta, ideale della tipologia di lavoro (dalla cucina in quattro varianti) con sistema di apertura e della finitura. Dopo di che il progetto prevede la massima libertà progettuale per una cucina che faccia parte di un progetto di architettura e di rispetto il più possibile la personalità ed il stile. Ogni progetto è un progetto a misura di persona, con la massima libertà progettuale per una cucina che faccia parte di un progetto di architettura e di rispetto il più possibile la personalità ed il stile.

—E.Sg.



Libera. Un'ampia gamma All-around di Domo Cucine

LUDOVICA MASCHERONI

Vis-à-vis Magister, divano per la coppia

Il divano vis-à-vis Magister rivisita la classica doppia seduta fronteggiata che permette di vedere opposti "faccia a faccia". È la più recente delle acquisizioni per la vita di casa. Magister, il divano per la coppia di Ludovica Mascheroni Vis-à-vis Magister, è un divano che si divide in due parti: una struttura in legno e una struttura in metallo. È un divano che si divide in due parti: una struttura in legno e una struttura in metallo.

—E.Sg.



Espresso. Vis-à-vis Magister di Ludovica Mascheroni