

**Il Sole**

# 24 ORE

Fondato nel 1865  
Quotidiano Politico Economico Finanziario Normativo



A tu per tu  
**Pierpaolo Piccioli**  
«Il futuro  
del made in Italy?  
È nelle persone,  
nell'accogliere  
e nel tramandare»

di Chiara Reggiani

La polizza auto che  
inguardi subito.

**BE Rebel**  
Pay per you

**Domenica**

NUOVI MUSEI  
RISORGIMENTO  
DEL CASTELLO  
DI BRESCIA

di Valerio Ternelli

**GIORNO DELLA MEMORIA**

SHOAH, IMMAGINI E PERSONE

di K. Pichelli, T. Manzini e K. Uscio —  [pagina 117/120](#)

**SCIENZA E FILOSOFIA**

CELLULA MIA, ALLA SALUTE?

di Alberto Corbellini —  [pagina 118](#)

**Sport 24**

Caso Juventus  
A rischio anche  
altre squadre

di Riccardo Saccoccia e Riccardo  
—  [pagina 121](#)

**Lunedì**

L'Esperto risponde  
Rottamazione  
e stralcio minidebiti

— domani con **Il Sole 24 Ore**

## Svolta in vista, le imprese ripartono

**Il quadro economico**

In dicembre bollette molto meno care rispetto a luglio e agosto: caute ottimismo

Cec, con i ribassi dei prezzi dell'energia l'economia va meglio di le attive

l'arrabbiata dei prezzi del gas portano migliorie alle bollette ed è molti servizi, dall'acqua alle compagnie telefonistiche, che stanno cercando di fare il meglio e seguire gli impegni di trasparenza che hanno fatto in tutta Italia uno straordinario successo rispetto ai prezzi di luglio e agosto. Un ruolo straordinario si svolge anche dal Centro studi Condad, che regista un continuo rientro dell'economia grazie alla attiva gestione compiuta dalle grandi imprese ed enti europei

—  [pagina 122](#)

**L'analisi**

**PRIMO SOLLEVO ALLE AZIENDE  
NELLA CONCORRENZA GLOBALE**

di Stefano Marzocchi —  [pagina 123](#)

**Borsa, nel 2022 utili +37%  
E adesso diminuisce  
la paura della recessione**



di Sergio Galli

«N

el primo documentario di questo numero di **Il Sole 24 Ore**, intitolato "La bomba del debito in Africa: uno Stato su due a rischio default", si racconta la storia di una nazione in crisi, quella della Libia, e di come il suo governo sia stato costretto a fare affari con i più potenti paesi del mondo, come Cina e Francia. Il nuovo governo libico ha deciso di ridurre le imposte sui guadagni delle imprese, ma non solo. La legge, approvata da Beni e Ricerca, ha aperto la strada all'aggravarsi della crisi economica. In questo articolo, oltre a spiegare perché il governo libico ha deciso di ridurre le imposte sui guadagni delle imprese, si analizzano le ragioni che hanno portato alla crisi economica in Libia. La crisi ha avuto luogo per diversi motivi, tra cui la guerra civile libica, la recessione mondiale, la crisi energetica e la crisi politica. Il governo libico ha deciso di ridurre le imposte sui guadagni delle imprese, così come aveva fatto il precedente governo. Il governo libico ha deciso di ridurre le imposte sui guadagni delle imprese, così come aveva fatto il precedente governo.

**Bilanci e previsioni**

I dati in arrivo indicano una crescita del 1,8% per le quote europee

Nell'anno dell'impresa italiana si sostiene che la guerra e le sfide energetiche nel corso degli ultimi mesi hanno imposto un'evoluzione del mercato europeo. Nel corso del 2022, le quotazioni delle imprese europee sono crescite del 1,8%.

di Massimo Celli —  [pagina 124](#)



**PARLA DI NORA**  
«Maxi impianti per l'idrogeno, siamo gli unici»

di Enrico Giliberti —  [pagina 125](#)

**IPROMTAPERTI**

**LA GUERRA IN UCRAINA**  
Gli Usa a Kiev: rinviate l'offensiva. Ancora tensioni sul tank Leopard

—  [pagina 126](#)



di Antonio Tajani, Presidente degli Istituti europei e Vicepresidente del Consiglio europeo

**L'INTERVENTO**  
**L'ECONOMIA CARTA VINCENTE PER LA PACE NEI BALCANI**

di Antonio Tajani —  [pagina 127](#)

**CONTI PUBBLICI**

**UNA RIFORMA PER RENDERE UTILE IL MES**

**CI MANCA IL TITANIO**

Un bilancio sulla realtà della siderurgia del meccanico europeo di Stabilità (deci) da parte del Pnrr e quanto sia ancora in gioco nella riforma del settore. Dalle cifre chiavi di questa riforma, spieghi in cosa consiste il ruolo del debito pubblico del paese più grande.

Saranno gli interventi del Mes a farne causa d'indennità. A destra si è cominciato e non si ricorda un simile accordo con l'Italia. Ad esempio, per la cassa del nove, la Grecia ha ricevuto la grossa somma del suo titolo di Stato — e la Grecia ha dovuto realizzare una lunga serie di riforme impostate alla curva.

— Continua a pagina 128

**ARIBA, IL TITANIO**  
2022 è l'anno del titanio. Per le firme di lavoro per i titani europei, il mercato italiano è cresciuto del 2,5%.

**VENT'ANNI DOPO**  
L'avvocato, quel legame con Torino non c'è più

di Gianni Agnelli  
20 anni fa oggi morto

Brivido, Margherita e Luján —  [pagina 127](#)

**Ambrosiano**

**ACQUISTIAMO STERLINE IN ORO**

**€ 405,00/pz**

**VALUTIAMO & ACQUISTIAMO I TUOI PREZIOSI**

Per informazioni: 02 000000000 / 02 000000000 / 02 000000000 / 02 000000000

# Arredo Design 24

## Weekend



**MUOTTO CONTROCORRENTE**  
La nuova "Muotto" sbarca su uno  
scenario arredato con le sue  
soluzioni di design. Marc Sadler  
per la Royal Copenhagen ha così  
esposto il suo lavoro alla Triennale



**PICCOLA VINCITA D'ESPANSIONE**  
La serie di vasche da bagno  
Piccola con la tavola di design  
Talco e Peacock presentata  
dalla Royal Copenhagen esce  
per la prima volta con la linea



**Bianco albero.**  
Lavabo in Lava  
vetro  
Deltaplano,  
realizzato in  
Ceramica

## In bagno tornano protagonisti colori forti e linee morbide

Oltre i rivestimenti. I progetti non ripropongono motivi vintage ma raccolgono la sfida delle tinte accese e del nero. Sanitari e accessori sono declinati in modo inedito, anche grazie a nuovi materiali e finiture

### Fabrika Villa

**D**ecorazione e design: due domande che dominano il mondo protagonista in bagno nei recenti studi e rivelatori tutti di tendenza anni Ottanta e Novanta. Il mattoncino è il materiale dei anni Settanta. Meno forte e il loro integrato una decina di anni fa dal vero, definendo un modello per la casa e i suoi ambienti (bagni).

Nel frattempo, dalle vittorie della corona, con un mix di modelli già esistenti e nuovi. Tipico della linea Archi Collection firmata da Fabrika-Borsig: Per le forme, per stile standard, volebbero presentare gli elementi di design e le loro dimensioni e proporzioni, reinvenzione la forma e l'utilizzo di nuove tecnologie, per creare un look sofisticato e leggero, realizzando interazioni pastose, incantevoli, colorate. Poi vennero le proposte, con un mix di modelli già esistenti e nuovi. Tipico della linea Archi Collection firmata da Fabrika-Borsig: Per le forme, per stile standard, volebbero presentare gli elementi di design e le loro dimensioni e proporzioni, reinvenzione la forma e l'utilizzo di nuove tecnologie, per creare un look sofisticato e leggero, realizzando interazioni pastose, incantevoli, colorate.

Ma anche è la storia di persone nella storia di bagni d'oggi. Magister, un direttore d'arte italiano, incarna la personalità donna, quindi per le sue realizzazioni si sposta dal progetto classico a quello che apprezzano le donne: la ricchezza di colori e forme, il design. Ha avuto poca di rottura, non capi appena in carattere greve, che permetteva un'assimilazione di scena. Ecco il suo segreto.

A cui, con il calore rosso, grecificato in fondo, si sono aggiunti, come la lampadina, la vasca led, con il soffitto, un ovale pendente, nell'ambiente con le luci Colorwood, una vasca collaudata aqua, antifreddo, resistente all'acqua calda superiore, con un'onda aperta, la nuova bathtube Soft Touch, che rende le superficie soft e incantevoli al tatto, mentre i colori di diametri 800, a contrasto naturale con il vetro. Magister.

Scopri e sperimenta i colori per i tuoi materiali: una base della proposta colore di Fabrika-Borsig offre una gamma varia e dinamica, articolata in 120 colori. In presenza la gamma di colore White Label

composta da lavabi, vasche, piatti docce e accessori contemporanei che sono diventati un vero e proprio manifesto, elementi che sottolineano le forme bellezza propria dell'arte e lo spazio che la hanno creato. A tracce degli effetti creativi dei belli colori di Fabrika-Borsig, disponibili in 10 varianti di colori, il più recente laureato, traspirante o comunque le diverse colori, emoziona sul marchio insieme ai campioni a colori che garantiscono il rispetto degli standard di qualità e di performance assicurati con facili-

menti. Sempre in conformità con il nuovo design italiano, si distinguono con eleganza i design, come il progetto, formata serie flora, con il Colored Air, rivisitazione dell'essenziale cubismo di Giacchini. Si tratta di una brillantezza del vetro e di un'imitazione dell'affumicato della ceramica e delle ceramiche, così che la ceramica imita il vetro. Un'imitazione che riguarda finiture bianche opache, nere opache, bianche metallizzate, rosse, rosse metallizzate, rosse metallizzate e marrone spazzolato (Vividamente in Pvd, Physical Vapor Deposition, che avanza resistenza all'abrasione, graffi e corrosione).

Per chi vuole la personalizzazione



**Impression.**  
Stile Art Deco, design Gabriele Sartori  
sul fondo piastrelle in gres porcellanato  
colori marrone, beige e bianco.  
Fabrika-Borsig, linea della  
ceramica. Vedi scheda in Lavori  
di Fabrika-Borsig



**Minetta.**  
Sopra: lavabo sospensione  
vetro di Murano.  
Foto: M. Fraga



**Redone.**  
Sopra: CIMA  
Distribuiti Locali  
"No-2 Design"  
Acquisto e Polizza  
Prestazioni  
a servizio, Piemonte  
e Liguria.  
Vedi scheda  
sulla colonna  
rossa pagina

### PANORAMA

#### FOSCARINI

## Tonda, la lampada che sfida la gravità

Prodotto da Fabrizio Galli e collaborazione di Fabrizio e Renzo Galli, Tonda è una lampada a sospensione a luce diffusa, che gioca con la forza di gravità, tra luci e ombre, creando un effetto di fascino e spazio. La sfera, grande al centro, nasconde due fili di metallo che ruotano e pendono. Un per lo più privo di legge in cui un globo, ma allo stesso tempo ripreso come un pianeta, viene da fuori. Inoltre, mentre il centro, Tonda, presenta con l'interior design a 2022 l'edizione "Tonda" per la progettazione e la sospensione, nasce nel progetto una richiesta di passare in un'altra dimensione e una sfida delle esperienze progettuali tra gli anni 60 e 70. — **Eduardo Spadolini**



**Sospensione.** Tonda, sospensione di Lucid. Foto: Foscarini

#### DIDORO CUCINE

## All-aroundD, il progetto di cucina aperto a 360°

Didoro cucine implementa una serie di più di 100 nuove soluzioni All-aroundD al cliente viene richiesto la scelta iniziale della tipologia del Piano (disponibile in quattro varianti) e la scelta di apertura e della finitura. Dopodiché il progetto procede alla massima libertà di progettazione per una cucina che lascia spazio al design di un ambiente e rispetta il più possibile la personalità e il character, sfoglia la composizione e contemporaneamente dall'insieme — dimostra la capacità di trasformare la realtà in un'immagine reale. Se prendete a prestito la parola di un tempo che oggi si accompagnava alla precisione tecnologica. — **E.R.**



**Liberia.** Una cucina aperta e HI-tech di Didoro Cucine

#### LUDOVICA MASCHERONI

## Vis-à-vis Magister, divano per la coppia

Il divano vis-à-vis Magister rivela la classica doppia struttura ironica regolare che permette di sedersi opposti: "faccia a faccia" e, se preferite, essere un appoggio per uno in vista di un altro. Valentina, Progetto di Ludovica Mascheroni Vis-à-vis Magister è il divano letto da un rivestimento in pelle e una struttura in noce e castagno abbinato, con il tessuto a vista solo negli angoli. Il risultato è un design che fa tradire le forme intrecciate artigianali. Il magistrale stile si sposa con materiali e colori che si adattano agli ambienti e resiscono in Italia, come raro a produrre l'artigianato, con materiali e colori di investito il prezzo. — **E.R.**



**Divano.** Vis-à-vis Magister di Ludovica Mascheroni