

KÜCHE & BAD

TRENDMAGAZIN FÜR KÜCHE UND BAD

BAD-TRENDS

EXTRA – Salone del Bagno 8

BAD-ARCHITEKTUR – Individuell wie nie 36

PLANUNG – Farbe und Raum 66



Kreatives fürs Bad

Es gibt viele schöne Dinge, die das Bad noch persönlicher machen

Farbenfroh



Für die Casa Decor 2022 in Madrid, es war dieses Jahr die 30. Ausgabe, wählen namhafte spanische Architekturbüros jeweils die Produkte aus, welche in verschiedenen Räumen innerhalb des Gebäudes in der Calle Goya 89 integriert werden. Nach Jahren, in denen Minimalismus und neutrale Töne die Einrichtungsszene beherrschten, erobern sich hier farbenfrohe Interiors die Räume. Von China-Blau bis hin zu sanftem Rosa, Grün und Orange. Der AXOR-Raum, entworfen von Studio Reciente (Carlos Tomás), wurde als Verwöhntempel konzipiert und inszeniert, in dem man in verschiedene Farben und Materialien eintauchen kann: Ein Mehrzweckraum, in dem sich Kunst, Erfahrung und Funktion vereinen. Neben den Produkten von AXOR fand sich hier auch der skulpturale Heizkörper Milano von Tubes in der Deckenversion in perlweisser Ausführung, entworfen von Antonia Astori und Nicola De Ponti. Credits: Milano by tubes. Ph. Lupe Clemente.

TUBESRADIATORI.COM

Diskreter Charme



Dieser Paravent ist in einer Zusammenarbeit der Gebrüder Thonet Vienna GmbH (GTV) mit dem Studio Testatonda, einer Gruppe von drei jungen Designern, entstanden. Feng liegt das Konzept von Shibumi zugrunde: Das japanische Wort bedeutet «diskrete Schönheit» und kommt in einer harmonischen Gestaltung der Konturen, in der Schlichtheit der Materialien und in der Eleganz der Details zum Ausdruck. Feng ist ein Objekt mit Ausstrahlung, welches sich alles andere als diskret in jedem Raum behaupten kann. Die lackierten Holzpfosten ruhen auf markanten Messingfüssen, das zentrale Segel entfaltet in verschiedenen Ausführungen und Farben seine faszinierende Wirkung.

GEBRUEDERTHONETVIENNA.COM

Fantasievoll



Endlose Grafiken ohne Grenzen, wasserfest, für Boden, Wand, Decke und trendige Duschen geeignet, eröffnen komplett neue Möglichkeiten für die Gestaltung von Badezimmerumgebungen. Instabilelab ist es gelungen, über die traditionelle Verwendung der Tapete hinauszugehen und eine neue Gestaltungswelt zu erschliessen. Je nach Ausführung können die Tapeten und Materialien für Feuchträume, (FibraTex, FibraGlas), für Böden (Texfloor) und sogar für Teppiche oder Lampen eingesetzt werden. Eine grosse Auswahl an Grafiken steht für den «Total New Look» zur Auswahl.

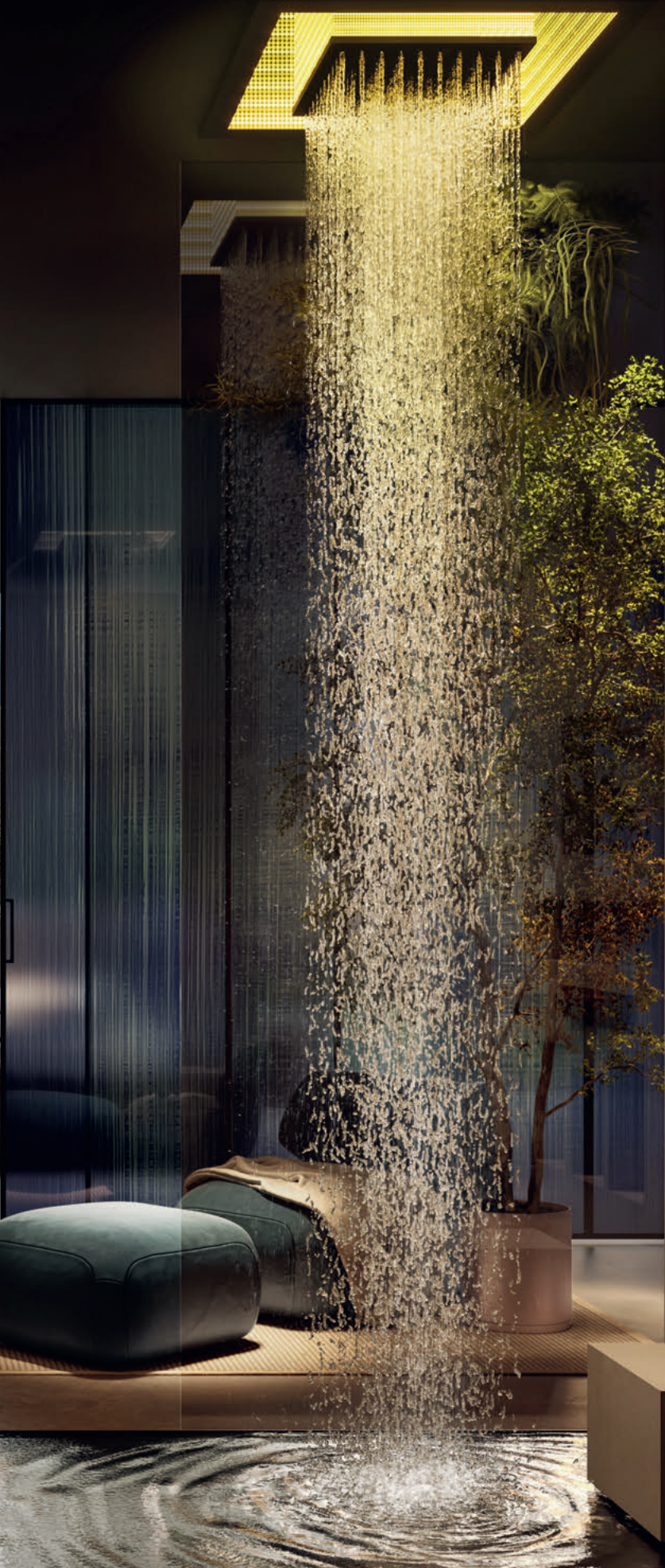
INSTABILELAB.IT

Innovativ, kreativ, raffiniert

Man wagt sich an Neues im Bad – ganz schön verführerisch.

Text: Brigitte Kesselring | Fotos: zVg siehe Legenden

BEZUGSQUELLEN SEITE 93



Waschtische, so dünn wie ein Brett. Möbel, die selbst im Wohnraum eine tolle Figur machen, Teppiche und Kleinmöbel, Farbe und Licht. In allen Bereichen verändert sich das Gesicht und Erscheinungsbild des Bades, das heute schon, und morgen erst recht, anders und mehr genutzt werden will. Als Entspannungsraum zum «Runterfahren» nach einem hektischen Tag. Als belebender Aufwach-, Erfrischungs-, Motivationsraum am Morgen, für einen erfolgreichen Start ins Alltagsgeschehen. Jeder darf und kann einrichten, wie er will. Und Wasser genießen, ohne schlechtes Gewissen. Die neuen Technologien versprechen mehr Komfort bei weniger Verbrauch. Das hört sich nicht nur gut an: Es fühlt sich perfekt an! Traumhafte Materialien, Farben, Oberflächen, Formen, Düfte betören die Sinne. ■

1_Sogni: Wasser, Licht und Farbe regen in einem Spiel aus Reflexion und Lichtbrechung, Glas und Spiegeln die Sinne an. Der multifunktionale Sogni-Duschkopf macht Duschen zu einem traumhaften Erlebnis. The Private Wellness nutzt die Wirkung von Spiegelflächen zu einer neuen Raumwahrnehmung. gessi.it

2_Bathscape: Zum Fuorisalone in Mailand präsentierte Kaldewei zusammen mit Vogue Germany die von der Mailänder Star-Designerin Cristina Celestino entworfene Installation bathscape (wie escape). Celestinos Arbeit wird dabei zu einer Art ästhetischer Flucht in den schillernden Glanz moderner Badkultur mit tiefgründigen Farbwelten. kaldewei.ch



BEZUGSQUELLEN SEITE 93

1_Flush Plates: Die durchgängig gestreiften und rautenförmigen Strukturen der metalligen Flush Plates Limited Edition sind eine echte Innovation. [gessi.it](https://www.gessi.it)

2_Universal Circular Accessoires: Neue Formen und Oberflächen eröffnen ungeahnte Möglichkeiten der Individualisierung. Das AXOR Universal Accessoires Programm umfasst drei Linien, die jeweils eine Grundform repräsentieren: rechteckig, rund und mit abgerundeten Ecken. [axor-design.com](https://www.axor-design.com)

3_Controstampo: Die freistehenden Waschbecken sind, wie auch die Badewanne der Kollektion, aus Cristalplant® Bio Active und neu in Corten-Finish und Soft-Touch-Farben erhältlich. [falper.it](https://www.falper.it)

4_Letteramuta: Die Urform eines Stahlträgers verwandelt sich mit definierten Löchern und Schlitzen diskret in ein vielseitiges modulares Regal im Bad. [antoniolupi.it](https://www.antoniolupi.it)

5_Xcross: Der offene Säulenwaschtisch aus glasiertem Stahl ist in Bicolor-Optik in mattschwarz mit weiss glänzendem Becken erhältlich. Das Pendant dazu, Xcut, besitzt noch eine Ablage unter dem Becken. [alape.com](https://www.alape.com)

6_Anima Liquida: Wasser und Naturstein bestimmen das freistehende Becken. Dahinter ergänzt eine Reihe von Möbeln mit reduzierten Abmessungen, strukturierten Oberflächen und hoher Funktionalität das Designstück. Sie sind auch für das Wohnzimmer gedacht. Design: Giorgio Rava. [antoniolupi.it](https://www.antoniolupi.it)

7_Diffuser ONE: Der Vernebler-Diffuser in minimalistischem Design von @aroma funktioniert kabellos. Die duftenden 10ml Aromaöl-Fläschchen lassen sich einfach einsetzen. Die 100% natürlichen ätherischen Öle betören, beruhigen. [at-aroma.de](https://www.at-aroma.de)

8_Abaco: Die monolithische Säule besteht komplett aus Edelstahl, hat einen Sockel mit Bodenbeleuchtung und ein Becken in Kupfer. Design: Natalino Malasorti. [ceadesign.it](https://www.ceadesign.it)



5

6



7



8





BEZUGSQUELLEN SEITE 93

1_Ell Freestanding: Die Neu-Interpretation des Waschbeckens von Benedini Associati, Andrés Jost und Diego Cisi ist ein ikonisches, leichtes Objekt. Zwei einfache architektonische Elemente radikalieren die Funktion: Eine horizontale Platte und eine Säule. Platte und Gitter sind aus weissem Corian®, Carrara- oder schwarzem Marquina-Marmor, die Säule ist aus weissem oder dunklem, pulverbeschichtetem Stahl. agapedesign.it

2_Faro Mirror: Gross, rund und pur wirkt der Spiegel äusserst dekorativ. Die Wandspiegelserie, deren Befestigungselement auch als Beleuchtung dient, lebt von grossen Kreisen mit Durchmessern von 60 und 90 cm. agapedesign.it

3_R.I.G Bathroom: Die neue Version des modularen Systems hat die Schubladen auf der unteren Ebene, sodass der Siphon sichtbar bleibt. Verkleidung in weissem Carrara, Lavastein oder grauem Steinmarmor. Design Mikal Harrsen. boffi.com

4_Homey Collection: Die sanfttrunde Kollektion besteht aus den drei Elementen Badewanne, Aufsatzwaschbecken und bodenstehendes Waschbecken, die jeweils mit optionalen Einsätzen in Metallic-Ausführung erhältlich sind. falper.it

5_Scaletta: Der Klassiker ist ein Nomade, eine Ikone und ein Popstar, der keiner Installation bedarf. Foto: Federico Marin. tubesradiatori.it

6_Origni: Anmutige Optik trifft auf sanfte Haptik. Durch das Mischen von Farben, Materialien und Oberflächen bietet die Kollektion die Freiheit, das Badezimmerdesign in fünf ikonischen Farbtönen zu definieren: in neutralem Greige-Ton, nonkonformistischem Ocker, traditionellem Korallenziegel, natürlichem Agavengrün oder taktilem Puderrosa. gessi.it

7_Cenote: Die von Designerin Patricia Urquiola kreierte Waschbeckenserie bringt Architektur und Manufaktur zusammen. Aussen aus unbehandeltem feuerfestem Ton, innen glatt emailliert bestechen Form, Material und Farbe zugleich. agapedesign.it



4

5



7

