

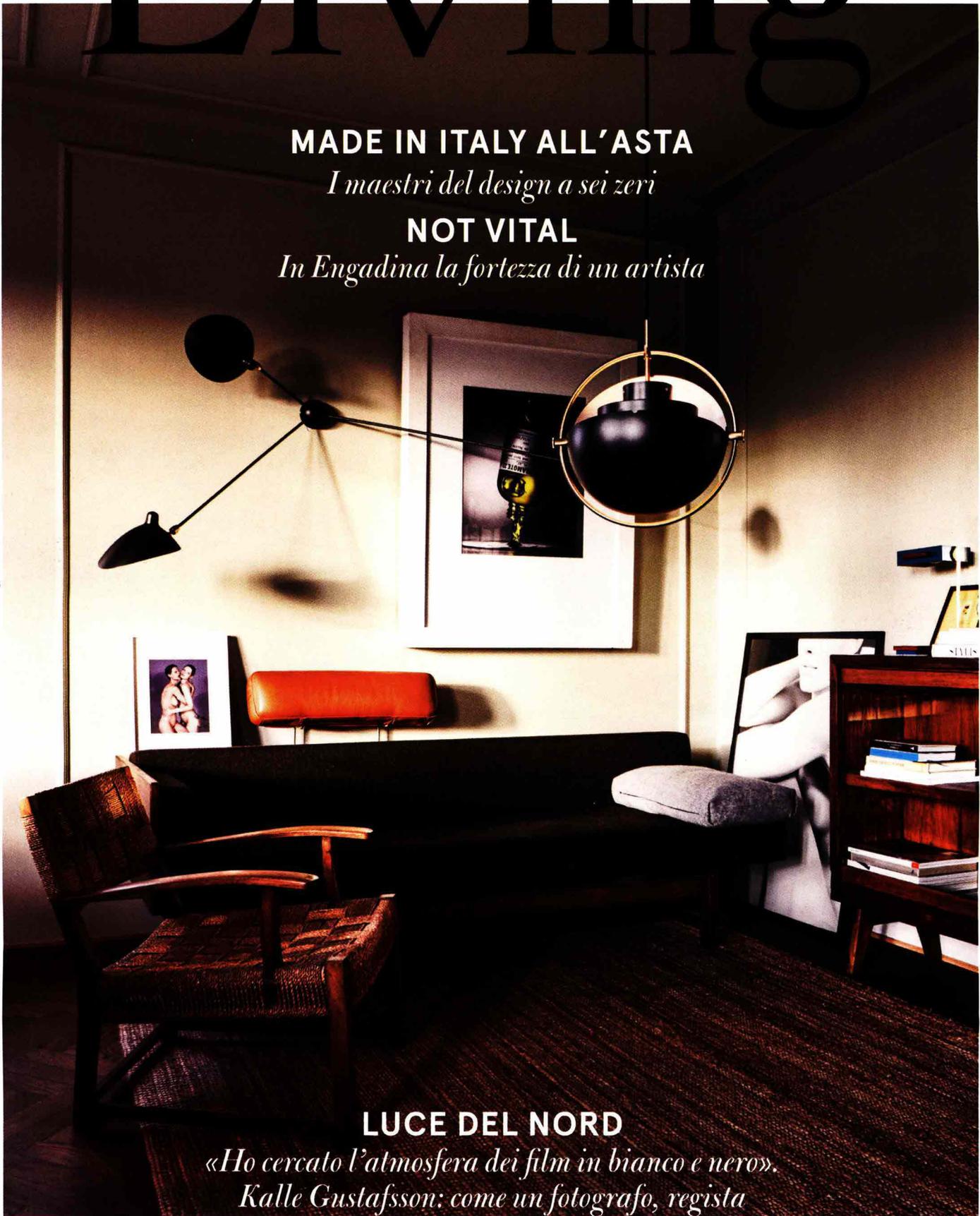
# Living

**MADE IN ITALY ALL'ASTA**

*I maestri del design a sei zeri*

**NOT VITAL**

*In Engadina la forza di un artista*



**LUCE DEL NORD**

*«Ho cercato l'atmosfera dei film in bianco e nero».  
Kalle Gustafsson: come un fotografo, regista  
e gallerista reinventa la sua casa*

Il 3 febbraio con il Corriere della Sera 2€ (Corriere della Sera € 1,50 + Living € 0,50). Non vendibile separatamente - ISSN 2499-4812 (OnLine)



WWW.LIVING.CORRIERE.IT

Tavolino Love me, Love me not in marmo verde Alpi, Michael Anastassiades per Salviati. Divano Gentleman con rivestimento in velluto e struttura in metallo verniciato, Marcel Wanders per Poliform. Plaid Avalon Vibration in lana e cashmere, Hermès. Coffee table Sixty in alluminio platino con piano in noce e sottopiano in vetro amaranzo, Giuseppe Bavuso per Rimadesio. Ceramiche Vaso con strappi e Bolo con strappi, Formafantasma per Bitossi Ceramiche. Vassoio Pietra L03 in marmo nero Marquina, Piero Lissoni per Salviati. Coppia di poltrone Tessa in massello di noce con intreccio in paglia di fiume, design Antonio Citterio per Flexform. In tutte le foto pavimento in parquet di rovere Legni del Doge maxi, Itlas. Tappeto in velluto stampato e tenda in seta Gold Lilith, Edizione Nilufar. Il disegno è tratto dal dipinto *Each Time you fall in love* di Federica Perazzoli

STYLING DARIA PANDOLFI  
FOTO BEPPE BRANCATO

# Ospiti d'eccezione

Tende, arazzi e paraventi  
d'autore trasformano le stanze  
in atelier. Innescando un dialogo  
di forme e colori con gli arredi  
di ultima generazione







Sul tappeto **In/Lustro** in lana e seta di Carlotta Fortuna per Amini, **lampada Urano** in marmo di Carrara, Elisa Ossino per Salvatori. **Dormeuse Romain** in massello di frassino con rivestimento in tessuto, design Emmanuel Gallina per Porada. **Poltrona Torii Nest** in massello di frassino con schienale intrecciato in pelle e **tavolino** con piano in marmo Stone Grey, entrambi di Nendo per Minotti. **Paravento Balla 330** in legno dipinto su bozzetto di Giacomo Balla, Collezione Cassina I Maestri. **Madia Cross** in rovere coke termotrattato con top in ceramica finitura marmo, Riflessi. Sul piano, **coppa** di Christoph Radl per Bitossi Ceramiche. **Radiatore Soho** in alluminio, Ludovica + Roberto Palomba per Tubes. **Arazzo Fiber Art 05** in fili di lana colorata, Rebekka Nielsen

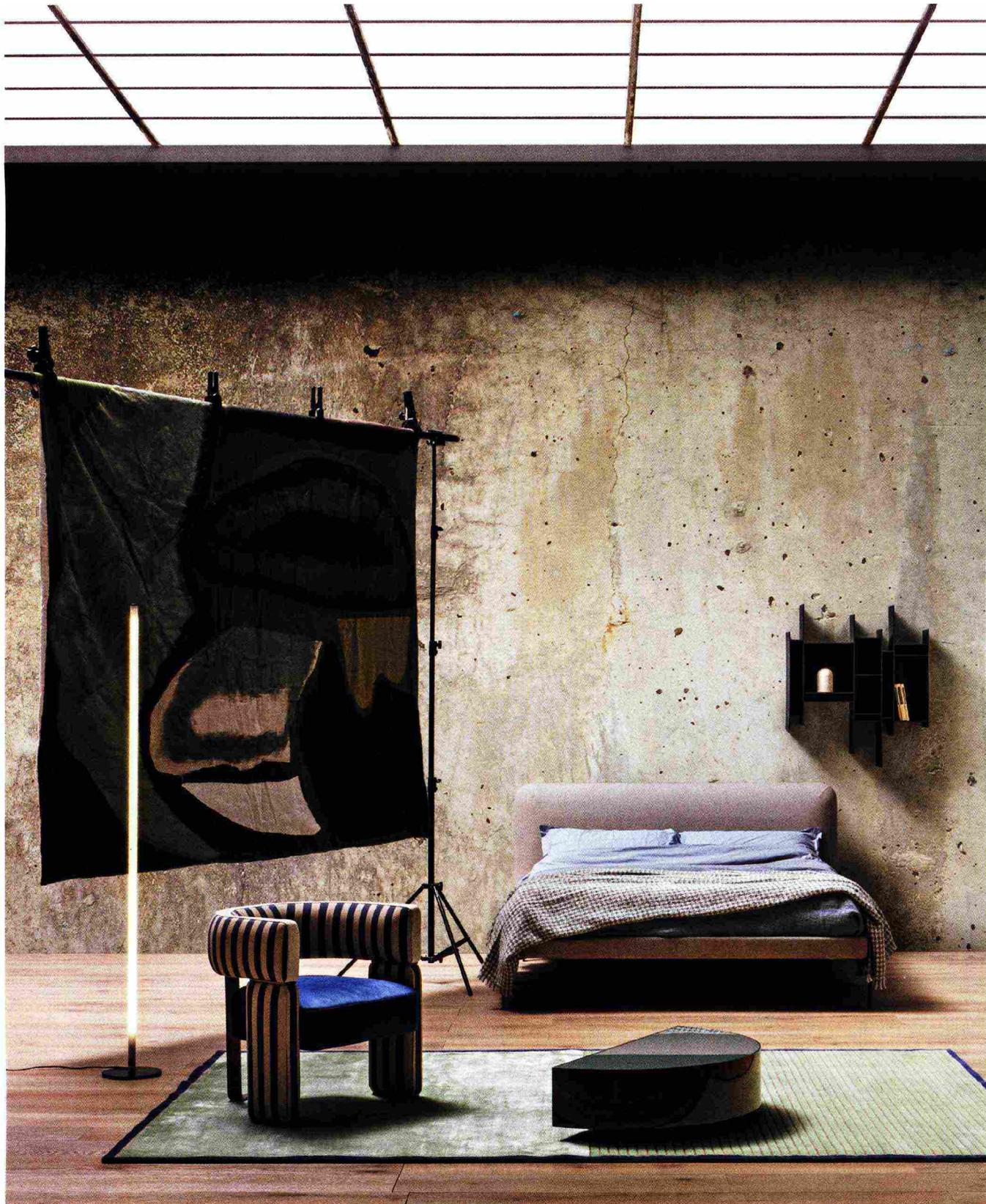


**Lavabo** Consolle 70 free standing con bacino in ceramica finitura glossy, struttura e vassoio in acciaio, miscelatore Solo, tutto Nic Design. **Specchio** sfaccettato Circle con superfici inclinate, Riflessi. **Contenitore** su ruote Morgana in laccato e vetro lucido con cassetti che ruotano, Daniele Lago per Lago. **Lampada a sospensione** Alma in vetro e ottone spazzolato, design Matteo Cibic per Il Fanale. **Poltrona** Rito con struttura leggera in tondino di metallo e ampio cuscino imbottito rivestito in pelle, design Matteo Thun e Antonio Rodriguez per Désirée. **Out of Stock, 2019, pittura e collage su carta, opera di Paolo Gonzato, courtesy APalazzo Gallery**



**Tavolo Astrum** con piano in rovere spazzolato e inserto in marmo Emperador; struttura in pressofusione d'alluminio verniciato grafite, design Antonio Citterio per Maxalto. **Vasi e bicchieri Macchia** su Macchia in vetro di Murano, Stories of Italy. **Coppia di sedie Canova** Wood in plastica riciclata con seduta in frassino, Claus Breinholt per Infiniti. **Cassettiera Storet** in Mdf impiallacciato con cassetti laccati, design Nanda Vigo, Acerbis. **Lampada da terra JJ Big Floor** in alluminio laccato opaco, Leucos. **Sedia imbottita Lea** con gambe in acciaio, rivestimento interno in cuoio e esterno in tessuto, design Paolo Vernier per Midj. In primo piano, **tappeto Portello** in lana e cotone, design Elena Caponi per Mohebban. **L'Amateur de Parfums**, arazzo in edizione limitata annodato a mano in lana e seta. Design Pierre Marie per Robert Four Manufacture, da Dimoregallery





**Lampada** Accipicchio in vetro e alluminio, Matteo Ugolini per Karman. **Poltrona** Margaret in pelle velvet, tinta unita e a motivo Pequin, con gamba posteriore e dettagli in metallo; **tavolino** Eclipse Color in acciaio bronze shadow con piano in vetro Forest green. Entrambi Fendi Casa. **Tappeto** Sombra in lana e viscosa, Miguel Reguero per Mohebban. **Letto** Joy rivestito in tessuto con gambe in metallo, Zanellato/Bortotto per Bolzan Letti. **Completo copripiumino** Memoria in puro cotone, **copriletto** a nido d'ape di cotone e **coperta** Ecuador in misto lana, tutto Somma 1867. **Libreria** Randomito in fibra di legno, design Studio Neuland, Black Edition di MDF Italia per Mohd. **Vaso** monofiore Salvatori. **Quilt da parete** Ride in lino dipinto a mano, linea Horse Moon Hill, design Faye Toogood per Once Milano



Poltroncina in rattan con struttura in tondino metallico, Dialma Brown. Tavolo Arc con piano in cristallo bisellato e base in cemento leggero, qui nella nuova finitura mattone, design Foster + Partners per Molteni&C. Sedia Finn All Wood in legno tinto, Marcello Ziliani per Scab Design. Tappeto Nema Greche in canapa e lana, Amini. Piantana Vi. F in metallo nero con dettagli in ottone, Catellani&Smith. Consolle Void in lamiera d'acciaio, Guglielmo Poletti per Desalto. Sul piano, vaso Equilibri in ceramica e ottone di Dimorestudio per Bitossi Ceramiche; vaso giallo di Stories of Italy; scultura Omaggio a Morandi in marmo Cipollino, Elisa Ossino per Salvatori. Collage Wall Hangings 02 di Kiki van Eyck, confezionato con tessuti d'archivio