

Living

RON ARAD

«La mia carriera? È solo all'inizio»

TALENTI ITALIANI

Roma, Firenze, Milano: tre interni di giovani autori



EFFETTO BOHÈME

I colori sono tenui, i materiali naturali. Una vecchia villa olandese si rinnova lasciando intatta la sua identità



Soft Winter

Drappeggi morbidi, arazzi d'autore e una sinfonia di toni pastello fanno da cornice ad ambienti neo bon ton dove a vincere è l'armonia. Di forme essenziali e proporzioni calibrate

STYLING ALESSANDRO PASINELLI
FOTO BEPPE BRANCATO

Poltrona Ava in legno di frassino tinto noce e corteccia di giunco con cuscino in pelle, David Lopez Quincoces per De Padova. **Arazzo Berber Boujad** in lana, cotone e lurex, Alberto Levi Gallery. **Tavolino Cubetto** in manganese e marmo calacatta, Giuseppe Manzoni per Bodema. **Lampada da tavolo Cobra**, edizione limitata in resina gialla, Elio Martinelli per Martinelli Luce. **Tavolini Mushroom** in legno con top in vetro temprato, Bernhardt&Vella per Calligaris. **Vaso Gravity Desert Breeze** in vetro soffiato di Alexa Lixfeld, Rossana Orlandi. **Tappeto Sataranya Silk**, Amini. **Divano Gregory** con struttura in metallo, cinghie elastiche rifinite in cuoio e rivestimento in tessuto Tobia, design Antonio Citterio per Flexform. **Cuscino**, Vito Project. **Tende** di tessuto Cajino in misto cotone, lino e raso, Romo e **lilla Donya** in lana, Christian Fischbacher



Poltrona Morgou con struttura in rovere nero e rivestimento in suede, design Vincent Van Duysen per Molteni&C. **Vasca freestanding Bay** in pietra-luce finitura senape, Nic design. **Telo bagno** collezione Mille, set 1+1 in spugna color mandarino,

Gabel 1957. Tavolino Newman in legno con piano in gres lucido calacatta, Febal Casa. **Miscelatore AF/21**, collezione Aboutwater finitura cromo, Naoto Fukasawa per Fantini Rubinetti. **Radiatore Origami** in alluminio finitura bianco opaco con cavo in tessuto

rosso, Alberto Meda per Tubes. **Collage SParkling aMBer** realizzato assemblando elementi di compensato sagomati a mano e dipinti, Marie Bernard per Studio Proba. **Tenda** realizzata con il tessuto in lana della collezione Donya, Christian Fischbacher

